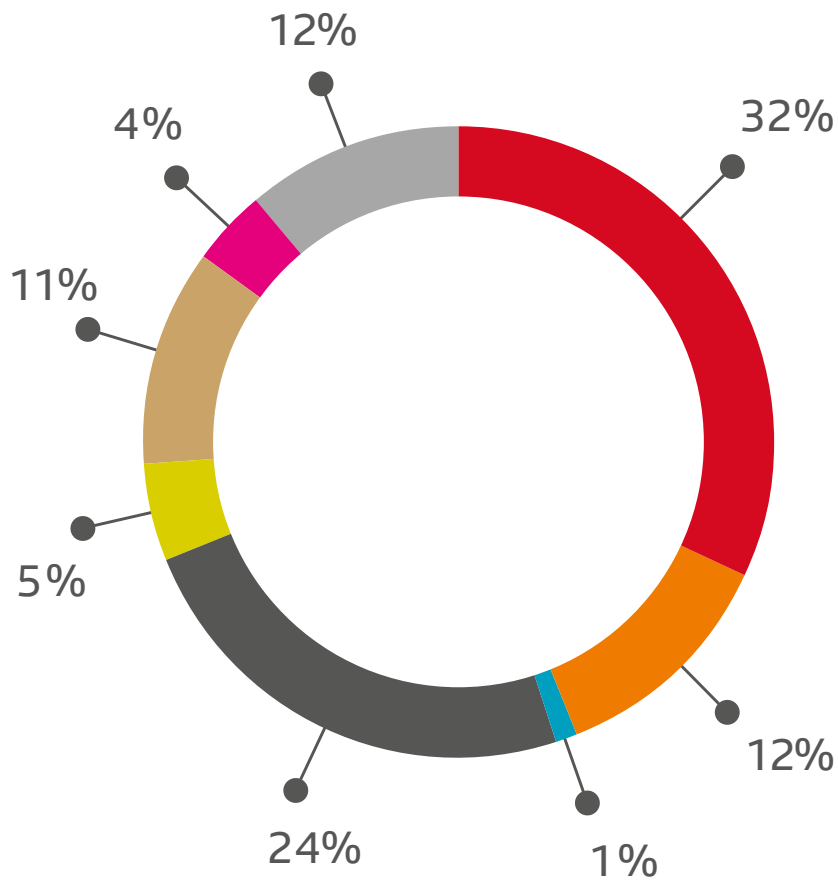


# Statistiques TV

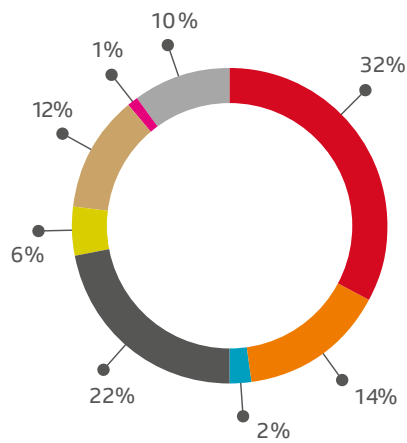
SRG SSR



- Actualité et information
- Culture et formation
- Musique
- Films et séries
- Divertissement
- Sport
- Emissions pour les enfants
- Autres émissions

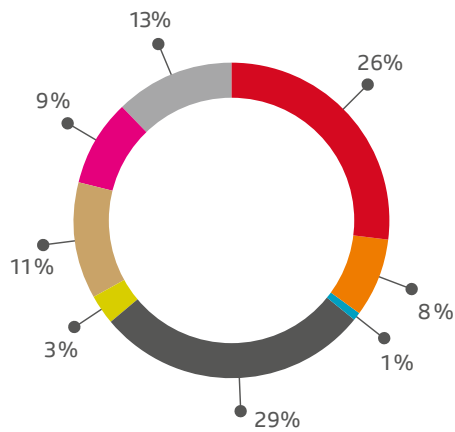
SRG SSR: y compris 3sat et TV5  
Différences d'arrondis possibles

**SRF** Schweizer Radio und Fernsehen



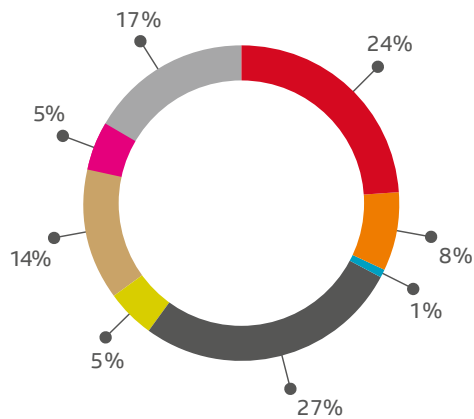
Sans TV5

**RTS** Radio Télévision Suisse



Sans 3sat

**RSI** Radiotelevisione svizzera

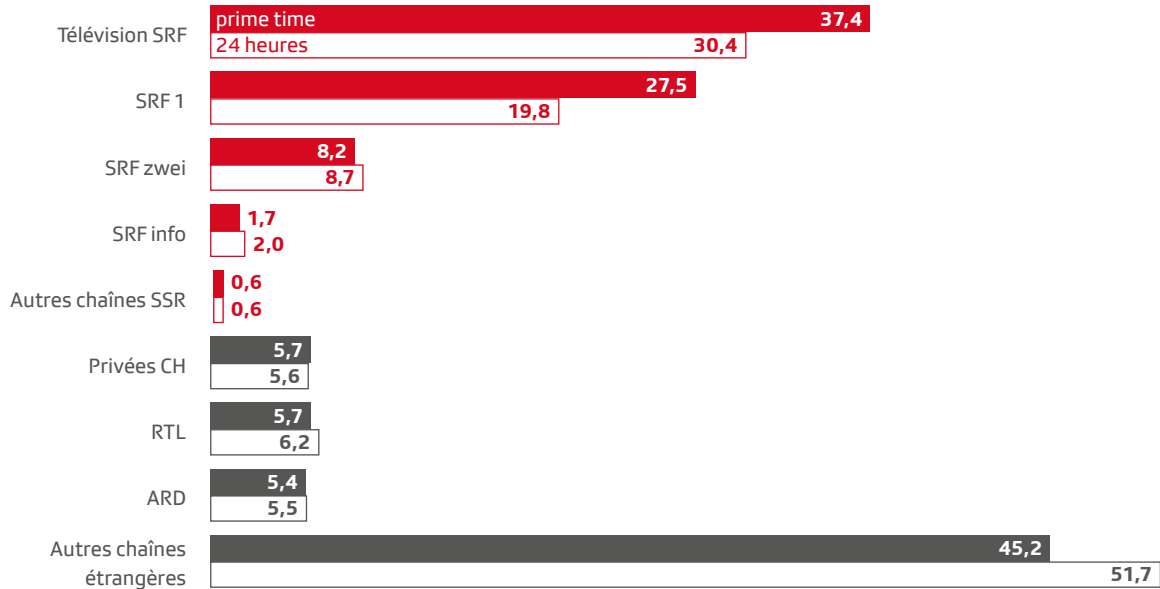


# Statistiques TV

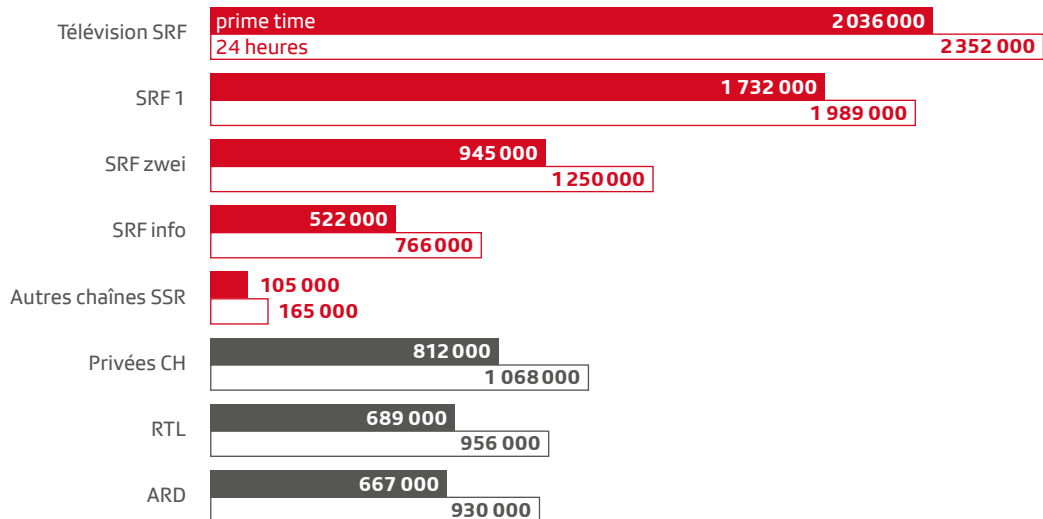
En raison de la nouvelle méthode de mesure appliquée, les données ne sont pas comparables à celles des années précédentes. Outre l'utilisation tv simultanée, le rattrapage est dorénavant aussi mesuré.



## Parts de marché en %



## Pénétration Ø nombre de téléspectateurs



■ prime time (overnight +7): utilisation simultanée des émissions diffusées entre 18h00 et 23h00, y compris rattrapage de cette tranche jusqu'à 7 jours plus tard (public dès 3 ans révolus)

□ 24 heures (overnight +7): utilisation simultanée des émissions diffusées entre 02h00 et 02h00, y compris rattrapage de cette tranche jusqu'à 7 jours plus tard (public dès 3 ans révolus)

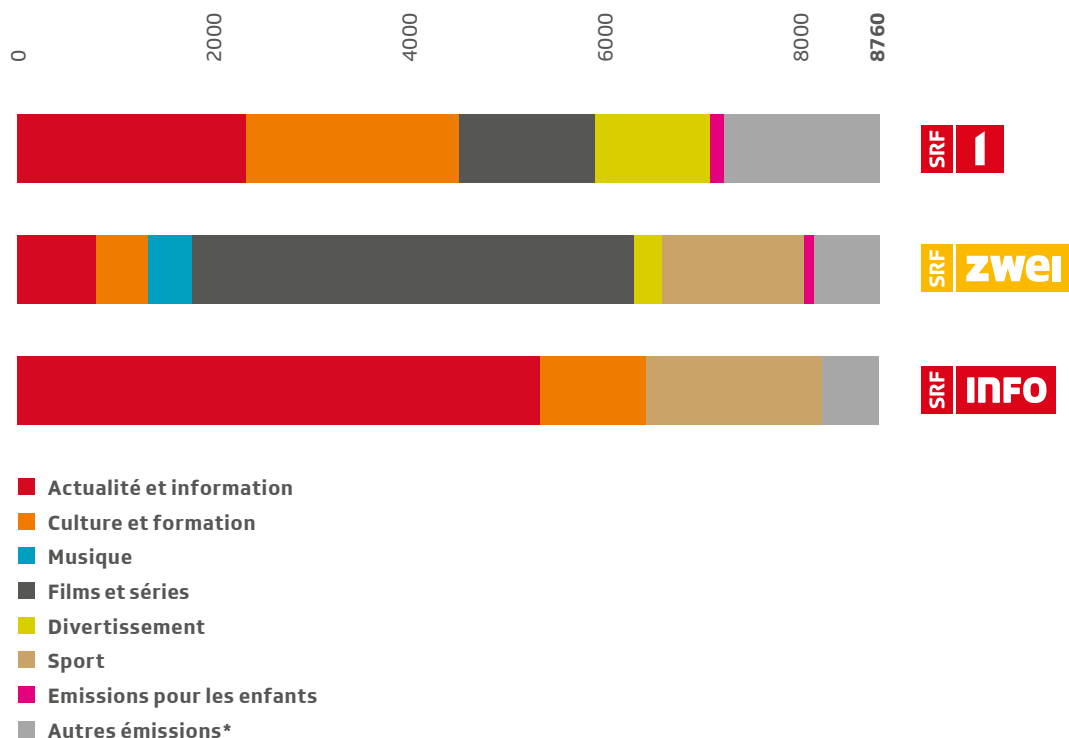
Pour les statistiques suivantes, voir [www.srgssr.ch/rg2013](http://www.srgssr.ch/rg2013) (Service public > Statistiques tv):

– Parts de marché et pénétration prime time et 24 heures (overnight), public dès 3 ans révolus

– Parts de marché et pénétration 24 heures (overnight +7 et overnight) par groupes d'âge

Source: Mediapulse panel télévision, InfoSys+, Deutschschweiz, lu-di, toutes les plates-formes

## Heures de programme par rubrique



Valeur annuelle: 8760 heures  
(programme généraliste: 365 jours, 24/24h)

Heures de programme de Televisiun Rumantscha (TR)  
voir pages 50 et 51.

La statistique donne un aperçu (en heures) des émissions diffusées durant l'exercice sous revue. Elle rend compte de la diversité des contenus et des caractéristiques de chaque programme, notamment de son profil.

La statistique ne fait pas de distinction entre une première diffusion et une reprise. Elle n'indique pas non plus si une émission a été achetée ou s'il s'agit d'une production maison. Elle ne permet ni de déduire le profil d'une chaîne en prime time, ni d'établir des comparaisons entre les chaînes.

\*Y compris les rubriques qui font moins de 50 heures

Heures de programme par rubrique	SRF 1*	SRF zwei	SRF info	3sat	TR*
<b>■ Actualité et information</b>	<b>2317,0</b>	<b>796,9</b>	<b>5300,6</b>	<b>323,3</b>	<b>85,8</b>
Nouvelles, journal, flashes	524,1	9,4	3154,3	112,2	
Actualités régionales	90,2		365,1		
Reportages d'actualité en direct					
■ internationaux					
■ nationaux et régionaux	8,2		22,3		
Débats sur des sujets d'actualité					
■ internationaux et régionaux	70,4		168,2	4,9	
■ internationaux	8,2		23,8		
■ nationaux et régionaux	158,5		149,7		
Elections et votations	22,6		0,7		
Autres émissions d'actualité	424,8		71,6		
Sujets politiques et économiques	225,8	31,6	343,0	76,4	
Société, aspects sociaux, religion	52,9		43,6	26,7	
Consommation et loisirs, émissions de conseil	96,9	48,2	208,8		
Rencontres, entretiens, portraits	413,9	31,1	242,2	12,6	
Autres émissions d'information	220,5	676,6	507,3	90,5	85,8
<b>■ Culture et formation</b>	<b>2166,1</b>	<b>528,0</b>	<b>1075,5</b>	<b>480,6</b>	<b>2,4</b>
Sciences					
■ Sciences et technique	263,5	52,9	167,4	28,0	
■ Sciences humaines	152,0		47,9	38,9	
■ Médecine, santé	131,9		193,2		
■ Nature, animaux	190,7	13,6		14,6	
■ Environnement, écologie	2,7	0,9			
Pays et peuples					
■ Comptes rendus de voyage	139,4	14,0	14,2	87,8	
■ Documentaires sur la Suisse	217,2	6,9	31,0	61,9	
■ Documentaires sur l'être et son environnement	266,8	222,8	101,1	126,5	
Histoire					
■ Histoire en général	6,8		3,7		
■ Histoire internationale	28,3		0,9	0,5	
■ Histoire suisse	18,7		4,2	2,0	
■ Histoire des mœurs et société					
Arts et médias					
■ Documentaires sur les arts					
– Beaux-arts	40,1		33,8	3,3	
– Cinéma	7,5	51,3	40,1		
– Littérature	48,2	0,5	23,9	12,1	
– Arts dramatiques	1,8		1,8		
– Musique	28,1	79,4	22,7	13,1	
■ Radio, télévision, autres médias					
– Politique et développement des médias					
– Emissions d'archives					
■ Rencontres, entretiens, portraits	135,5	38,7	79,9	45,0	
■ Magazines d'information culturelle	170,5		147,0	37,7	
■ Documentaires de création	8,9			1,3	
■ Autres émissions sur les arts					
Emissions de formation	209,0				2,1
Religion					
■ Services religieux, messes, sermons	31,1		38,5		
■ Autres émissions religieuses	62,4	47,0	124,2	7,9	0,3
Théâtre					
■ Enregistrement de pièces de théâtre	5,0				
■ Création théâtrale en studio					

Heures de programme par rubrique	SRF 1*	SRF zwei	SRF info	3sat	TR*
<b>Musique</b>	<b>46,8</b>	<b>450,0</b>	<b>1,9</b>	<b>46,5</b>	
Opéras	6,3	2,5			
Opérettes, comédies musicales					
Ballets					
Concerts	16,6		1,9	9,3	
Jazz	2,0	2,4		3,9	
Folklore et musique populaire	18,8	4,0		1,9	
Musique pop et rock, clips	3,1	433,1		23,7	
Musique country		8,0		7,7	
<b>Films et séries</b>	<b>1383,9</b>	<b>4488,5</b>		<b>40,6</b>	
Films de cinéma	533,2	1482,5		34,1	
Films de télévision	196,6	69,3		6,5	
Films à épisodes	22,1				
Séries et feuilletons télévisés	624,0	2602,3			
Courts métrages	4,0	25,9			
Dessins animés	4,0	308,5			
<b>Divertissement</b>	<b>1168,2</b>	<b>289,7</b>		<b>21,0</b>	
Shows, variétés musicales	199,7	13,4			
Jeux, concours, jeux de compétition	488,6	36,4			
Cirque et artistes	7,8	3,4			
Talkshows	140,0				
Humour et cabaret	123,6	8,7			
Emissions de divertissement populaire	61,8				
Autres émissions de variété	146,7	227,8		21,0	
<b>Sport</b>	<b>25,2</b>	<b>1439,1</b>	<b>1781,0</b>		
Retransmissions sportives		859,0	108,5		
Enregistrements (partiels), magazines (une discipline)		69,9	7,0		
Résultats et magazines sportifs		285,5	24,2		
Résultats et magazines sportifs (plusieurs disciplines)	25,2	196,7	1634,2		
Autres émissions sportives		28,0	7,1		
<b>Emissions pour les enfants</b>	<b>148,3</b>	<b>97,1</b>	<b>15,5</b>		<b>15,7</b>
<b>Autres émissions</b>	<b>1400,8</b>	<b>670,7</b>	<b>585,5</b>		
Présentation des programmes	2,6	2,5			
Bandes-annonces, trailers	204,5	183,3	84,4		
Emissions publicitaires	604,1	444,5	121,6		
Divers	588,6	39,0	376,2		
Pauses	1,0	1,4	3,3		
<b>Heures de programme par rubrique (total)</b>	<b>8656,3*</b>	<b>8760,0</b>	<b>8760,0</b>	<b>912,0</b>	<b>103,9*</b>

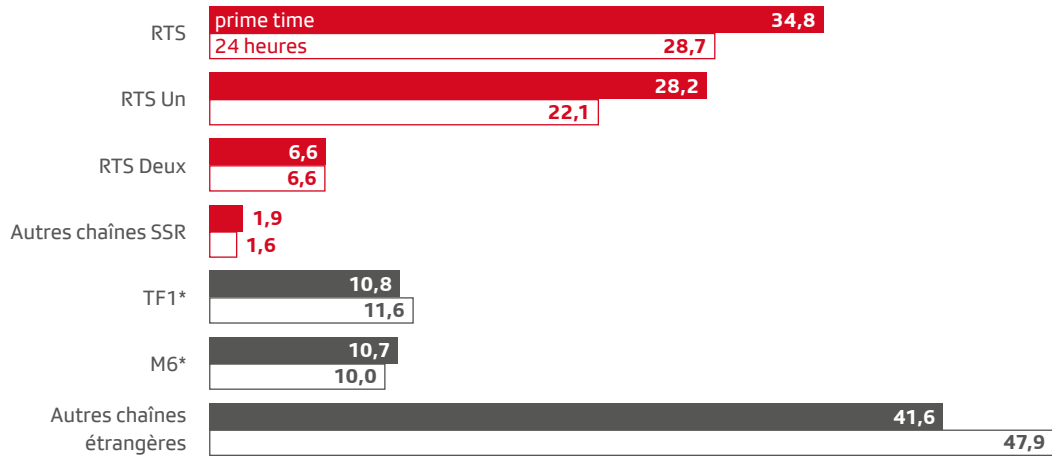
\* Les émissions RTR «Telesguard», «Minisguard», «Cuntrasts» et «In pled sin via» sont diffusées sur SRF 1

# Statistiques TV

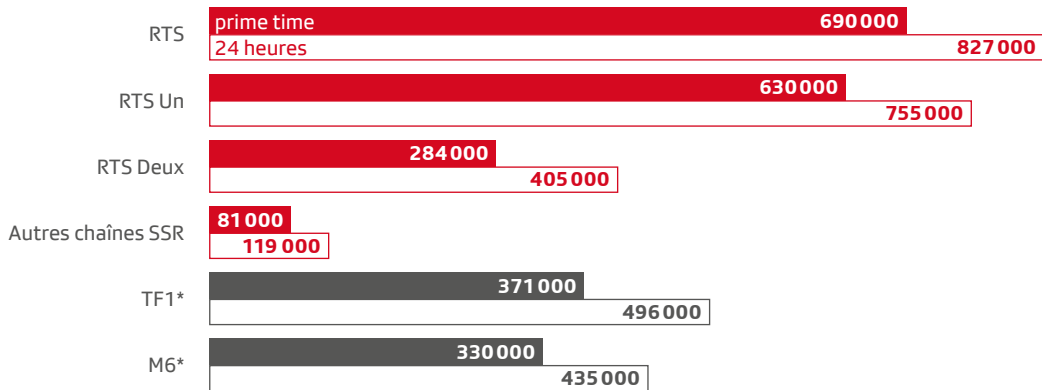
En raison de la nouvelle méthode de mesure appliquée, les données ne sont pas comparables à celles des années précédentes. Outre l'utilisation tv simultanée, le rattrapage est dorénavant aussi mesuré.



## Parts de marché en %



## Pénétration Ø nombre de téléspectateurs



■ prime time (overnight +7): utilisation simultanée des émissions diffusées entre 18h00 et 23h00, y compris rattrapage de cette tranche jusqu'à 7 jours plus tard (public dès 3 ans révolus)

□ 24 heures (overnight +7): utilisation simultanée des émissions diffusées entre 02h00 et 02h00, y compris rattrapage de cette tranche jusqu'à 7 jours plus tard (public dès 3 ans révolus)

Pour les statistiques suivantes, voir [www.srgssr.ch/rg2013](http://www.srgssr.ch/rg2013) (Service public > Statistiques tv):

– Parts de marché et pénétration prime time et 24 heures (overnight), public dès 3 ans révolus

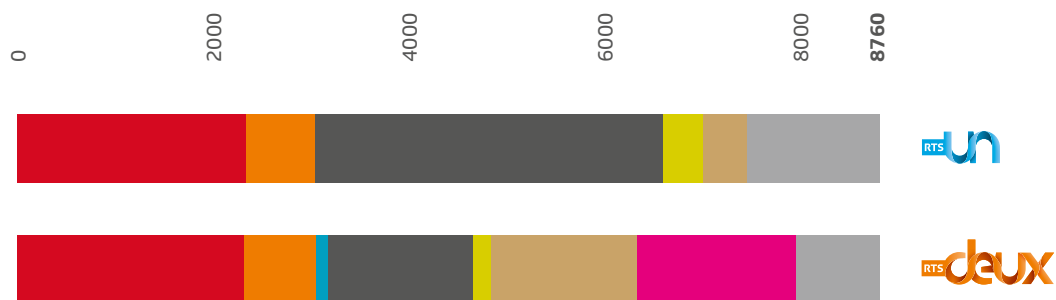
– Parts de marché et pénétration 24 heures (overnight +7 et overnight) par groupes d'âge

Source: Mediapulse panel télévision, InfoSys+, Suisse romande, lu–di, toutes les plates-formes

En raison de la nouvelle méthode de mesure appliquée et à l'exception de Rouge TV, les chaînes privées régionales de Suisse romande ne font plus partie du panel télévision; il s'ensuit que la catégorie «Privées CH» ne figure pas dans les graphiques ci-dessus.

\* Les signaux français et suisse ont été pris en compte pour TF1 et pour M6

## Heures de programme par rubrique



- Actualité et information
- Culture et formation
- Musique
- Films et séries
- Divertissement
- Sport
- Emissions pour les enfants
- Autres émissions\*

Valeur annuelle: 8760 heures  
(programme généraliste: 365 jours, 24/24h)

La statistique donne un aperçu (en heures) des émissions diffusées durant l'exercice sous revue. Elle rend compte de la diversité des contenus et des caractéristiques de chaque programme, notamment de son profil.

La statistique ne fait pas de distinction entre une première diffusion et une reprise. Elle n'indique pas non plus si une émission a été achetée ou s'il s'agit d'une production maison. Elle ne permet ni de déduire le profil d'une chaîne en prime time, ni d'établir des comparaisons entre les chaînes.

\* Y compris les rubriques qui font moins de 50 heures



Heures de programme par rubrique	RTS Un	RTS Deux	TV5*
<b>■ Actualité et information</b>	<b>2313,2</b>	<b>2298,9</b>	<b>3715,2</b>
Nouvelles, journal, flashes	1424,2	703,7	1826,4
Actualités régionales	585,7	199,9	
Reportages d'actualité en direct			
■ internationaux			
■ nationaux et régionaux		5,1	
Débats sur des sujets d'actualité			
■ internationaux et régionaux	8,1	20,3	56,9
■ internationaux	3,0	7,0	24,6
■ nationaux et régionaux	25,7	77,5	64,5
Elections et votations	17,2	24,3	
Autres émissions d'actualité	0,5	598,4	
Sujets politiques et économiques	123,1	378,2	1193,8
Société, aspects sociaux, religion	6,3	18,6	23,4
Consommation et loisirs, émissions de conseil	44,0	101,7	206,7
Rencontres, entretiens, portraits	21,3	76,6	4,7
Autres émissions d'information	54,1	87,6	314,2
<b>■ Culture et formation</b>	<b>700,4</b>	<b>730,0</b>	<b>824,0</b>
Sciences			
■ Sciences et technique	8,5	28,4	83,4
■ Sciences humaines			
■ Médecine, santé	12,9	38,3	82,0
■ Nature, animaux	76,2	23,2	3,0
■ Environnement, écologie	4,2	0,9	
Pays et peuples			
■ Comptes rendus de voyage	31,7	31,2	19,7
■ Documentaires sur la Suisse	72,3	150,0	186,5
■ Documentaires sur l'être et son environnement	358,6	93,5	302,1
Histoire			
■ Histoire en général	0,9	6,3	
■ Histoire internationale	1,4	99,2	16,0
■ Histoire suisse	5,6	24,7	47,6
■ Histoire des mœurs et société		3,5	
Arts et médias			
■ Documentaires sur les arts			
– Beaux-arts		2,0	50,3
– Cinéma	4,9	7,3	6,0
– Littérature	0,9		
– Arts dramatiques			
– Musique	6,4	15,4	17,7
■ Radio, télévision, autres médias			
– Politique et développement des médias		4,4	
– Emissions d'archives			
■ Rencontres, entretiens, portraits	5,7	52,3	9,7
■ Magazines d'information culturelle	32,6	70,8	
■ Documentaires de création		2,7	
■ Autres émissions sur les arts			
Emissions de formation			
Religion			
■ Services religieux, messes, sermons	35,7		
■ Autres émissions religieuses	41,9	70,5	
Théâtre			
■ Enregistrement de pièces de théâtre		5,4	
■ Création théâtrale en studio			

Heures de programme par rubrique	RTS Un	RTS Deux	TV5*
<b>Musique</b>	<b>25,0</b>	<b>129,2</b>	<b>37,2</b>
Opéras		2,1	8,4
Opérettes, comédies musicales		2,9	
Ballets			
Concerts	4,1	5,7	11,1
Jazz	1,2	10,5	
Folklore et musique populaire	1,6	5,9	
Musique pop et rock, clips	18,1	102,1	17,7
Musique country			
<b>Films et séries</b>	<b>3530,2</b>	<b>1472,0</b>	<b>386,6</b>
Films de cinéma	668,4	402,5	158,0
Films de télévision	256,7	71,7	22,1
Films à épisodes	7,7		
Séries et feuilletons télévisés	2587,9	919,6	151,9
Courts métrages	0,9	15,1	44,4
Dessins animés	8,6	63,1	10,2
<b>Divertissement</b>	<b>396,9</b>	<b>176,1</b>	<b>126,4</b>
Shows, variétés musicales	25,3	39,7	3,6
Jeux, concours, jeux de compétition	219,0	42,1	
Cirque et artistes		5,1	3,1
Talkshows			
Humour et cabaret	121,2	32,7	39,9
Emissions de divertissement populaire	16,4	14,2	
Autres émissions de variété	15,0	42,3	79,8
<b>Sport</b>	<b>452,7</b>	<b>1488,8</b>	
Retransmissions sportives	14,5	89,8	
Enregistrements (partiels), magazines (une discipline)		72,4	
Résultats et magazines sportifs	61,9	1073,0	
Résultats et magazines sportifs (plusieurs disciplines)	376,3	245,0	
Autres émissions sportives		8,6	
<b>Emissions pour les enfants</b>		<b>1616,3</b>	<b>17,9</b>
<b>Autres émissions</b>	<b>1341,6</b>	<b>848,7</b>	<b>0,1</b>
Présentation des programmes	6,9	9,7	
Bandes-annonces, trailers	122,6	112,8	
Emissions publicitaires	594,0	375,2	
Divers	616,6	346,6	
Pauses	1,5	4,4	0,1
<b>Heures de programme par rubrique (total)</b>	<b>8760,0</b>	<b>8760,0</b>	<b>5107,4*</b>

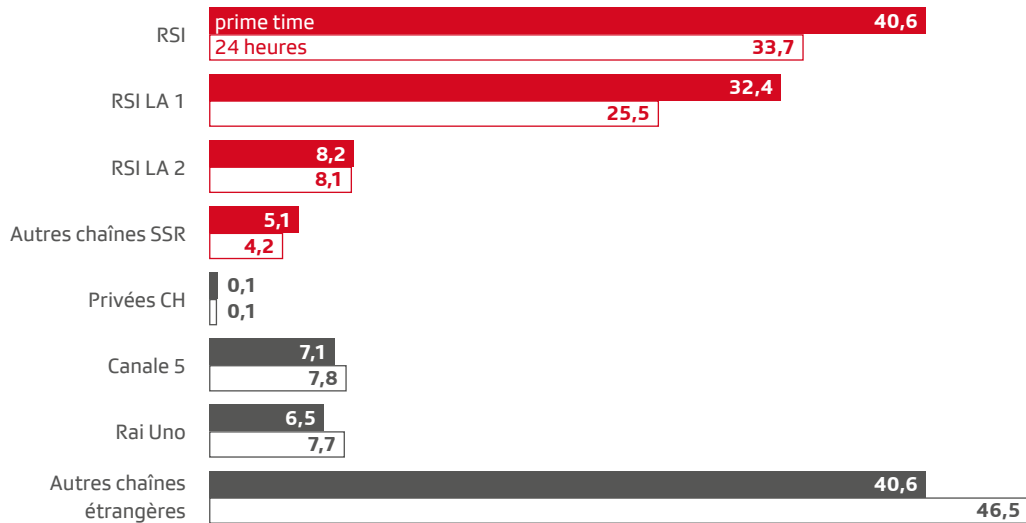
\* Tient exclusivement compte des reprises de la RTS relayées en différé dans neuf zones du monde entier (Afrique, Amérique latine, Asie, Canada, Europe, France Belgique Suisse, Pacifique, Proche et Moyen Orient, USA)

# Statistiques TV

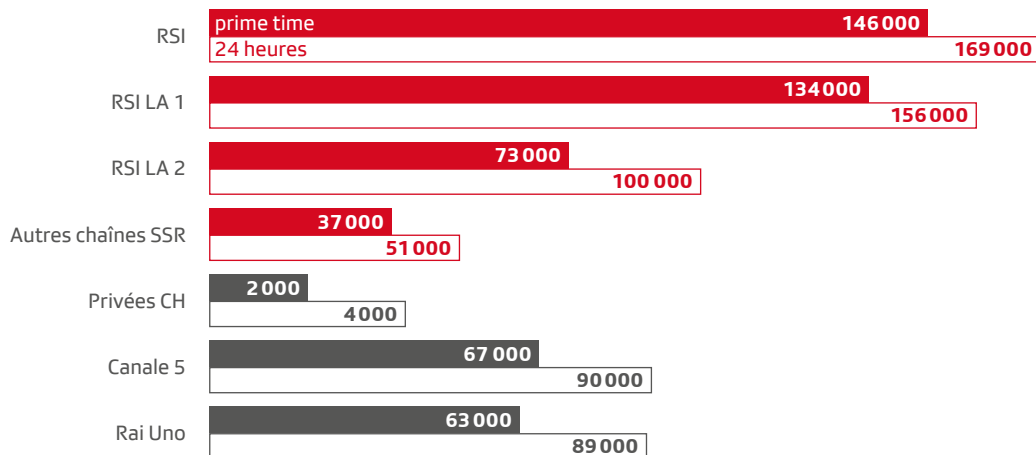
En raison de la nouvelle méthode de mesure appliquée, les données ne sont pas comparables à celles des années précédentes. Outre l'utilisation tv simultanée, le rattrapage est dorénavant aussi mesuré.



## Parts de marché en %

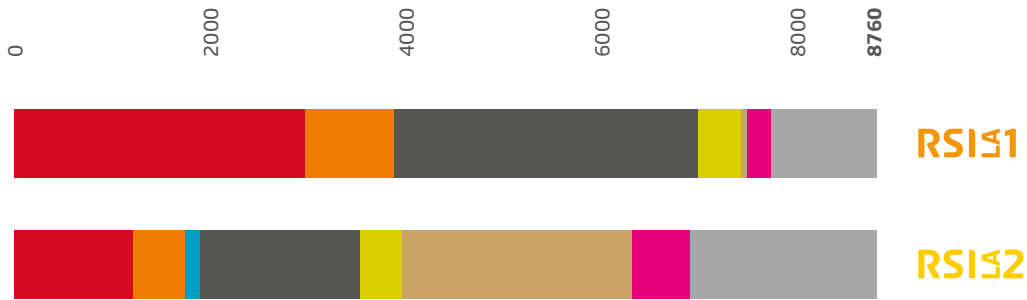


## Pénétration ∅ nombre de téléspectateurs



■ prime time (overnight +7): utilisation simultanée des émissions diffusées entre 18h00 et 23h00, y compris rattrapage de cette tranche jusqu'à 7 jours plus tard (public dès 3 ans révolus)  
 □ 24 heures (overnight +7): utilisation simultanée des émissions diffusées entre 02h00 et 02h00, y compris rattrapage de cette tranche jusqu'à 7 jours plus tard (public dès 3 ans révolus)  
 Pour les statistiques suivantes, voir [www.srgssr.ch/rg2013](http://www.srgssr.ch/rg2013) (Service public > Statistiques tv):  
 – Parts de marché et pénétration prime time et 24 heures (overnight), public dès 3 ans révolus  
 – Parts de marché et pénétration 24 heures (overnight +7 et overnight) par groupes d'âge  
 Source: Mediapulse panel télévision, InfoSys+, Svizzera italiana, lu-di, toutes les plates-formes

## Heures de programme par rubrique



- Actualité et information
- Culture et formation
- Musique
- Films et séries
- Divertissement
- Sport
- Emissions pour les enfants
- Autres émissions\*

Valeur annuelle: 8760 heures  
(programme généraliste: 365 jours, 24/24h)

La statistique donne un aperçu (en heures) des émissions diffusées durant l'exercice sous revue. Elle rend compte de la diversité des contenus et des caractéristiques de chaque programme, notamment de son profil.

La statistique ne fait pas de distinction entre une première diffusion et une reprise. Elle n'indique pas non plus si une émission a été achetée ou s'il s'agit d'une production maison. Elle ne permet ni de déduire le profil d'une chaîne en prime time, ni d'établir des comparaisons entre les chaînes.

\* Y compris les rubriques qui font moins de 50 heures

Heures de programme par rubrique	RSI LA 1	RSI LA 2
<b>■ Actualité et information</b>	<b>2949,3</b>	<b>1203,9</b>
Nouvelles, journal, flashes	918,0	199,7
Actualités régionales	1243,3	403,0
Reportages d'actualité en direct		
■ internationaux		
■ nationaux et régionaux	4,6	3,2
Débats sur des sujets d'actualité		
■ internationaux et régionaux		
■ internationaux		4,3
■ nationaux et régionaux	7,0	68,6
Elections et votations	26,5	28,8
Autres émissions d'actualité	1,8	0,1
Sujets politiques et économiques	177,5	113,0
Société, aspects sociaux, religion	0,8	3,0
Consommation et loisirs, émissions de conseil	391,3	165,1
Rencontres, entretiens, portraits	150,4	103,5
Autres émissions d'information	28,1	111,6
<b>■ Culture et formation</b>	<b>899,6</b>	<b>523,9</b>
Sciences		
■ Sciences et technique	46,0	25,0
■ Sciences humaines		
■ Médecine, santé	7,5	7,5
■ Nature, animaux	216,9	131,2
■ Environnement, écologie	11,1	7,2
Pays et peuples		
■ Comptes rendus de voyage	148,0	96,8
■ Documentaires sur la Suisse	7,2	28,3
■ Documentaires sur l'être et son environnement	19,3	32,7
Histoire		
■ Histoire en général	1,4	2,9
■ Histoire internationale	70,8	6,7
■ Histoire suisse		4,8
■ Histoire des mœurs et société		1,7
Arts et médias		
■ Documentaires sur les arts		
– Beaux-arts	0,9	
– Cinéma	33,3	9,2
– Littérature		
– Arts dramatiques		
– Musique	20,0	20,9
■ Radio, télévision, autres médias		
– Politique et développement des médias		
– Emissions d'archives	132,6	1,9
■ Rencontres, entretiens, portraits	25,6	59,5
■ Magazines d'information culturelle	55,1	59,1
■ Documentaires de création	0,9	
■ Autres émissions sur les arts		
Emissions de formation		
Religion		
■ Services religieux, messes, sermons	23,2	4,9
■ Autres émissions religieuses	78,3	8,0
Théâtre		
■ Enregistrement de pièces de théâtre	1,5	4,9
■ Création théâtrale en studio		10,7

Heures de programme par rubrique	RSI LA 1	RSI LA 2
<b>Musique</b>	<b>48,5</b>	<b>156,1</b>
Opéras	3,5	13,0
Opérettes, comédies musicales		
Ballets	5,2	4,4
Concerts	39,8	43,2
Jazz		21,6
Folklore et musique populaire		10,5
Musique pop et rock, clips		63,4
Musique country		
<b>Films et séries</b>	<b>3098,1</b>	<b>1619,5</b>
Films de cinéma	894,7	665,2
Films de télévision	148,7	91,8
Films à épisodes		14,8
Séries et feuilletons télévisés	1996,7	803,9
Courts métrages	6,4	0,7
Dessins animés	51,6	43,1
<b>Divertissement</b>	<b>435,1</b>	<b>432,8</b>
Shows, variétés musicales	3,5	63,1
Jeux, concours, jeux de compétition	418,9	358,2
Cirque et artistes	2,5	2,6
Talkshows		
Humour et cabaret	3,2	3,3
Emissions de divertissement populaire		
Autres émissions de variété	7,0	5,6
<b>Sport</b>	<b>59,2</b>	<b>2335,1</b>
Retransmissions sportives	54,2	959,3
Enregistrements (partiels), magazines (une discipline)		867,3
Résultats et magazines sportifs	5,0	233,8
Résultats et magazines sportifs (plusieurs disciplines)		237,9
Autres émissions sportives		36,8
<b>Emissions pour les enfants</b>	<b>241,0</b>	<b>582,9</b>
<b>Autres émissions</b>	<b>1029,2</b>	<b>1905,8</b>
Présentation des programmes	3,4	10,5
Bandes-annonces, trailers	266,8	161,0
Emissions publicitaires	351,4	197,7
Divers	406,3	1527,9
Pauses	1,3	8,7
<b>Heures de programme par rubrique (total)</b>	<b>8760,0</b>	<b>8760,0</b>